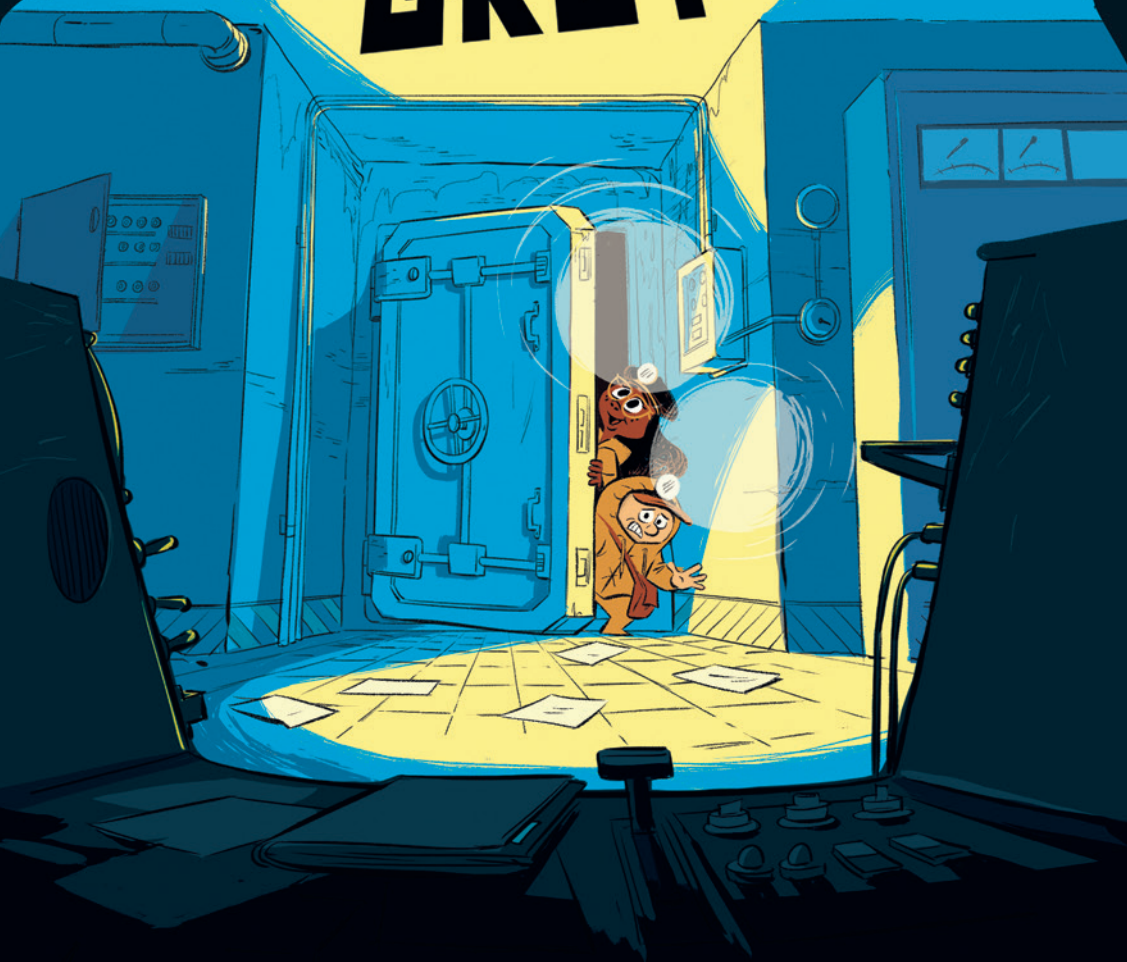


ROB KOOPS

DE COMLOT GROT



Wie zijn wij?



Stevie

Hoi, ik ben Stevie. Ik ben elf jaar. O ja, en je spreekt mijn naam uit als *Stievie*.



Geert van den Mooijbroecke

Geert is onze meester. Hij is best aardig. Weet veel van geschiedenis. Maar hij is soms wat langdradig en nogal overbezorgd. En hij spreekt mijn naam nog steeds uit als *Steevie*. Pfffff.



Cher Sandsappermeer

Zij is sinds jaar en dag de hoofd-commissaris van de politie van Vughel. Zij is een super-geweldige en heel aardige politieagent (en dat zeg ik niet alleen omdat ze mijn tante is).



Arthur

Hij is tien jaar, hij is mijn klasgenoot en mijn allerallerbeste vriend. Avonturen zonder Arthur zijn als appeltaart zonder slagroom. Niks aan!



Oswald 'Ozzy' Hokwerda

Oswald is de gids die ons door de grotten leidt. Beetje vreemde vogel met zijn gigantische cowboyhoed. Hij noemt zichzelf Ozzy.



Barbara Tax

Verslaggever van Omroep Vughel. Praat altijd een tikkeltje te snel. Vooral oudere mensen klagen dan ook over de verstaanbaarheid van Barbara op radio en televisie.



Bob Tax

Vader van Barbara en oud-verslaggever van Omroep Vughel.



Nena Korenbloemplukker

Dé grotten-expert van ons land. Heeft de *Big Three* gedaan: de drie gevaarlijkste grotafdalingen ter wereld. Zij praat als een echte wetenschapper: rustig en bedachtzaam.



SPRK73

De superhandige, megakrachtige en multifunctionele robot die Nena heeft gebouwd. Ze noemt hem liefkozend Sparky.

Sacha

Zij is presentator van het leukste journaal van ons land: inderdaad het Jeugdjournaal.



Buurvrouw Adinde van Toorn

Dit is mijn buurvrouw, met haar is het allemaal begonnen. Ik noem haar Buurvrouw Klompotten. En ze draagt het liefst kleren met zonnebloemen erop.



Ricky

Verslaggever van de BBC.

Lees eerst even dit



Ik ben dus Stevie. En het is misschien toch beter als jullie dit verhaal NIET gaan lezen. Pak liever een ander boek. Keuze genoeg. Doe het, nu het nog kan. Want ik ben dom geweest. Iets in een donkere grot. En ja, er gingen allemaal dingen mis. Nogal een avontuur, zullen we maar zeggen. Als ik jou was, zou ik er alleen aan beginnen als je van spannende avonturen in duistere grotten houdt.

Oké, je hebt het boek duidelijk niet weggelegd. Ik heb je gewaarschuwd, hè?

Voordat je begint, moet ik even een paar dingen uitleggen over dit boek. Want dit is geen gewoon boek. Nee, dit is een toneel-leesboek: je leest het samen met iemand anders hardop voor. Je komt in dit verhaal allerlei verschillende personages (rollen) tegen. En net als ik hebben ze allemaal hun eigen manier van praten. Aan het begin van elk hoofdstuk zie je welke rollen erin voorkomen. Spreek samen af wie welke rol op zich neemt. Elk hoofdstuk begint met een **blauwe inleiding**. En tussen de rollen die jullie spelen, zie je af en toe *schuingedrukte teksten*.

Die zijn even belangrijk en ook die lees je gewoon hardop voor. Beslis samen wie de **blauwe tekst** leest en wie de *schuingedrukte tussenstukjes* voor zijn rekening neemt. Lees je meer dan één rol, dan staat dat in de **blauwe inleiding** uitgelegd. Laat het verschil tussen de rollen dan goed horen met je stem.

Nog paar belangrijke leestips:

1. Bedenk van tevoren hoe iemand spreekt. Probeer die persoon te worden. Laat goed horen met je stem hoe het personage zich voelt, bijvoorbeeld bang, vrolijk of bezorgd. Overdrijven mag! Lees ... euh ... leef je uit!
2. Praat duidelijk en niet te snel, behalve wanneer je personage haast heeft. Of iets te snel praat, zoals verslaggever Barbara Tax. Dan móét je snel praten, maar wél duidelijk!
3. Woorden die in HOOFDLETTERS zijn geschreven, lees je HARD voor.
4. Zie je tekst in kleine letters? Dan fluister je die woorden zachtjes (maar wel hoorbaar).
5. Woorden of lettergrepen met een streepje krijgen nadruk. Bijvoorbeeld: Leg dit boek nú onmiddellijk weg!
6. Bij drie puntjes ... wacht je even. Zo wordt het extra spannend.
7. Staat er een streepje na een woord, dan wordt die zin plotseling afgebroken. Zoals bij deze-

Veel toneelleesplezier, tenminste als je nog durft!

Pinnetjes, palletjes en pennetjes



Dit verhaal begint bij de ingang van het gemeentelijk grotten-complex van Vughel. De twintig kinderen van groep 7 van Basisschool De Larieloek staan te trappelen om naar binnen te gaan. Iedereen kijkt ernaar uit. Ook Stevie. Maar wel om een heel andere reden dan haar klasgenoten. Stevie heeft zich bijna een jaar lang voorbereid op dit moment. Dit is háár kans om een grote ontdekking te doen. En haar beste vriend Arthur gaat haar daarbij helpen, al weet hij dat zelf nog niet.

Als je Stevie speelt, lees je ook de rol van de enthousiaste gids Ozzy. De ander doet de rollen van Arthur en de serieuze meester Geert. Laat het verschil tussen de stemmen goed horen.

Ozzy

Oké, kiddoos, welkom namens de V.G.R. Beter bekend als de Vughelse Grotten Rondleidingsvereniging. Jullie gaan zo dadelijk de diepste en meest mysterieuze grotten van ons land binnen. Mijn naam is Oswald Hokwerda, maar jullie mogen me Ozzy noemen. Ik ben jullie gids. Dit werk doe ik al meer dan vijftien jaar, meestal met veel plezier. Dus luister goed wat Ozzy allemaal gaat uitleggen. Dit is geen *game*.

Geert
Ozzy

We zitten niet achter een schermpje.
Dit is écht. En we willen geen ongelukken.
Nee, dat willen we beslist niet.
Het belangrijkste punt zijn de zaklampjes die we op onze koppies dragen. De V.G.R. heeft in haar wijsheid besloten om met twee verschillende typen hoofdlampjes te werken. Om het lekker overzichtelijk te houden. En ja, dat bedoel ik sarcastisch. Goed, de ene soort heeft een palletje en de ander een pinnetje.

Stevie
Geert

Gaap, gaap, gaap. Bla, bla, bla.
Goed opletten! Dit is allemaal gigabelangrijke informatie. Anders zitten we straks allemaal in het donker. Opletten geblazen dus, dat geldt ook voor jou, Steevie.

Stevie
Geert
Ozzy

Het is Stie-vie.
Stil zijn, zei ik, Steevie.
Dankjewel, meester Geert. Dus kiddoos met een hoofdlamp met palletje moeten het palletje eerst naar rechts doen en dan pas omlaag duwen. Kiddoos met een pinnetjeshoofdlamp moeten dat beslist NIET doen! Dan blokkeert hij en kunnen we het lampje wegsnijten.

Stevie
Geert
Ozzy

Meester Geert gaat nu zeggen dat dat zonde zou zijn.
En dat zou zonde zijn!
Inderdaad, dat is zonde. Maar goed, pinnetjeshoofdlampkiddoos hebben geen palletje maar een pinnetje. Dat pinnetje moet je ingedrukt houden en dan in één vloeiende beweging naar links duwen. Leuk om te vermelden is dat als gids mijn hoofdlamp geen palletje of pinnetje heeft, maar een pennetje.

Mijn lamp is dan ook net zo krachtig als tien lampjes van jullie bij elkaar. Goed, ik zal het allemaal nog een keertje herhalen voor jullie- Héél fijn, want het is best ingewikkeld met die pinnetjes, palletjes en pennetjes.

Geert

Stevie Ughhhh. Dit is echt 3,5 keer zo saai als een rekenles over kommagetallen.

Arthur Stil! Dit is belangrijk. Ik moet weten of ik een lampje met een palletje of een pinnetje heb.

Stevie Laat mij maar even kijken!

Arthur Wat heb ik, palletje of pinnetje? Straks blokkeert hij.

Stevie O jee, dat is vreemd! Zoiets heb ik nog nooit gezien.

Arthur Wat? Wat is er? Zeg het!

Stevie Even kijken hoor. Aha, jij hebt een lampje met een palletje, pinnetje én een pennetje! Daar waar volgens mij een palletje hoort, zit nu een pinnetje. En daar waar een pinnetje hoort, je verzint het niet, zit een pennetje!

Arthur Dat is onmogelijk! Ozzy zei duidelijk dat-

Stevie Serieus? Jij noemt die cowboyman echt Ozzy?

Arthur Stil! Nu hebben we gemist wat hij verder zei. En je zult net zien dat dat reuzebelangrijk was. DAT is dus de Gouden Overlevingsregel in een grot. Reuzebelangrijk! Dus knoop die regel goed in je oren. Want nu weet je wat je moet doen als je verdwaald bent of als er iets anders ergs gebeurt. Wat overigens niet gaat gebeuren, want Ozzy waakt over jullie als een pitbull. Grrr. Maar ik moet dit sinds die toestand uit 2010 allemaal melden van de V.G.R. vanuit

onze aansprakelijkheidsverzekering, artikel 23, paragraaf 17, alinea 5. Snappie?

Stevie
Arthur

Waar heeft die gast het allemaal over?
Dat als er iets misgaat, hij en de V.G.R. hun werk toch goed hebben gedaan. Maar door jou hebben we niet gehoord wat de Gouden Overlevingsregel is. Die is dus echt belangrijk, anders was hij niet van goud.

Stevie

Ach, erg spannend kan die overlevingsregel niet zijn. Bovendien hoeft jij je geen zorgen te maken, Tuur. Ik heb alles tot in de puntjes voorbereid.

Arthur

En juist dáárom maak ik me zorgen. Je hebt vast weer een heel bijzonder plan bedacht.

Stevie

Dit keer is het geen plan, maar is het een heuse E.G.O.

Arthur

Wat is dat nu weer?

Stevie

Een Extra Geheime Operatie. En dit wordt onze meest succesvolle E.G.O. ooit.

Arthur

Dat was Het Mega Suikerspinweb toch al?

Stevie

Mwah, daar raakte die meeuw in verstrikt, weet je nog?

Arthur

De meeuw die IK wist te bevrijden. En mij als dank onderpoepte.

Stevie

Ja, gelukkig was je net op tijd.

Arthur

Of die keer toen ik De Verschrikkelijke Sneeuwpop moest voorstellen?

Stevie

Nee joh, toen smolt je veel te snel weg om verschrikkelijk te zijn.

Arthur

En de Operatie met De Parelonderzeeër dan? De onderzeeër die jij had gebouwd van blikjes en vuilniszakken. En waarmee we naar parels

gingen duiken in de vijver in het park.

Stevie Die Operatie was niet Geheim! En al helemaal niet Extra Geheim. Bovendien was ik toen nog maar tien. En je moet toegeven ... je bleef verrassend lang drijven met dat ding.

Arthur Eén seconde! En toen zonk ik als een baksteen naar de bodem.

Stevie Ja, en laat dat nu precies de bedoeling zijn van een onderzeeër.

Arthur Stevie! Er was geen zuurstof aan boord, ik zag helemaal niks en de onderzeeër lag daar roerloos in de modder.

Geert Stil! Laatste waarschuwing.

Stevie Ach, je kon toch gewoon staan in de vijver? Daar had ik heus wel rekening mee gehouden bij mijn voorbereidingen. En we haalden met onze operatie wel mooi de voorpagina van de Vughelse Courant.

Arthur Ja, jij stond stoer op die foto. Als een ware heldin uit de nieuwste actiefilm. En ik zag eruit als een mislukt moddermonster. Dus ik blijf erbij! Dit wordt vast en zeker je slechtste plan ooit.

Stevie Onzin. Ik heb me hier een jaar op kunnen voorbereiden. Een heel jaar lang! In die tijd heb ik heel veel dingen kunnen uitzoeken. Allerlei ingewikkelde berekeningen gemaakt met kommagetallen en breuken. En ik heb kunnen nadenken. Heel veel nadenken. Voor die onderzeeër had ik maar een paar uur de tijd. Dit keer gaat alles lukken. Vertrouw mij maar. Samen Slim!

Arthur Samen Sterk.

Stevie En?

Arthur Samen Stil.

Stevie Precies. We praten er verder met niemand over.



Geert

Wat staan jullie hier nu weer te smoezelendoezelen?

Stevie

Niks bijzonders. Tuur hielp mij even met mijn palletjeshoofdlampje.

Geert

Oh, dan moet je eerst het palletje naar rechts doen en dan pas omlaag duwen. Anders blokkeert hij.

Ozzy

Okido kiddoos, genoeg gepraat. Zijn jullie klaar voor een onvergetelijke grotervaring?

Iedereen

Jaaa!

Ozzy

Lampjes aan en volg mij. Laat het grote Ozzygrotavontuur beginnen!

De Red-ons-brief



Ozzy neemt de kinderen mee de grotten in. De hele klas loopt in een langgerekte sliert door een gang. Hun stemmen galmen in het rond. De lichtjes beschijnen de hoge, donkere rotswanden en werpen spookachtige schaduwen over de stenen. De geur wordt steeds muffler. Stevie en Arthur lopen helemaal achteraan. Na een tijdje stopt Ozzy bij een ruimte met een hoog plafond voor zijn eerste uitleg.

Als je Stevie bent, speel je ook de rol van Ozzy. En de ander doet de rol van Arthur en Geert.

Ozzy

Dit grottenstelsel is het grootste van West-Europa. Als ze alle gangen achter elkaar zouden leggen, dan krijg je een weg van bijna tweehonderd kilometer lang. Het is een ongelooflijk doolhof, met gangen kriskras door elkaar, ingestorte gangen, doodlopende stukken. Complete chaos voor ongeoefende grotwandelaars, zoals jullie.

Stevie

Behalve ik.

Ozzy

Hoeveel mensen er in de loop der eeuwen hier verdwaald zijn, weet niemand. Maar met de botten die her en der moeten liggen, kun je een aardig kerkhof vullen.

Geert

Ozzy, laten we het wel gezellig houden. Sommige kinderen zijn nog maar net tien.

Ozzy

Maar natuurlijk, meester Geert! Waar was ik gebleven? Oh ja, in deze grotten is het nooit saai. Schachten, ravijnen, druipstenen, nauwe doorgangen, grote hallen en er is zelfs een ondergronds meer vol dampende giftige zwavel.

Geert

En daar gaan we gelukkig niet naartoe.

Kinderen

Nhaaahhh.

Ozzy

Nee, helaas. Sinds de nieuwe regelgeving van een paar jaar geleden is het vanuit het management verboden en laten we het Glinstermeer links liggen.

Geert

Verstandige mensen, die managers.

Ozzy

Wisten jullie trouwens dat zo'n tien procent van het grottenstelsel nog nooit goed is onderzocht? Dat is het gebied achter het Glinstermeer, dat is EXTREEM gevaarlijk.

Geert

Sowieso blijven wij allemaal op het hoofdpad en in de buurt van onze gids Ozzy.

Stevie

Wat onze Extra Geheime Operatie betreft, zitten wij al op de helft.

Arthur

Hoe kan dat, de rondleiding is net begonnen?

Stevie

Nee, ik bedoel, we hebben drie zijgangen naar rechts gehad. Bij de zesde zijgang naar rechts verlaten we geruisloos de groep.

Wanneer Stevie en Arthur tijdens een schoolreisje in de Vughelse Grotten stiekem wegsluipen, begint een spannende zoektocht. Een zoektocht vol gevaren. In het donker. Een zoektocht naar de enige echte Complotgrot. De grot waar alle complotten van de héle wereld zouden worden bedacht. Zal het Stevie en Arthur lukken om deze bijzondere grot te vinden? Of verdwalen ze daar diep in de duisternis?

Lees dit verhaal samen met iemand anders hardop voor. Je komt allerlei personages tegen die allemaal hun eigen manier van praten hebben. Probeer die persoon te worden. Laat goed horen met je stem hoe het personage zich voelt. Overdrijven mag! Lees ... euh ... leef je uit!

met tekeningen van Jelle Brunt



NUR 283

ISBN 978-90-487-5473-1



9 789048 754731

