



TAMARA BOS

Applaus voor
DE TWEE W'S?

TONEELLEZEN

Wie zijn wij?



Wampie

Ze noemen me druk en fel,
maar ik ben gewoon eerlijk!



Wijnand

De grappigste jongen die ik
ken. Hij kent onbeschrijfelijk
veel woorden.



juf Manisha

Is de laatste tijd minder geduldig
dan vroeger. Dat komt misschien
omdat ze bijna een baby krijgt.



Charlotte

De zingende bakker
die de lekkerste
croissantjes bakt.



papa Beer

Mijn lieve, warrige vader,
die heerlijk kan koken.

mama Edith

Mijn moeder de
hartchirurg, die
in Colorado woont.



Jack Black

Wynands huisgenoot,
wordt ook wel 'het
zwarte monster'
genoemd.

mama Maria

De moeder van Wynand,
die te hard heeft gewerkt.



Boudewijn

De slome assistent
van mijn vader, die
heel langzaam praat.

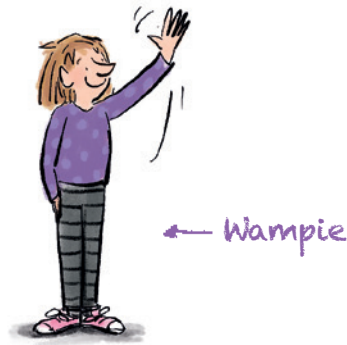


Isabella en Oumaima

Twee meisjes uit mijn klas.



Lees eerst even dit



Hallootjes allemaal, ik ben Wampie en ik ben tien jaar. Ik zit in groep 7 van basisschool de Tweemaster. Sinds het begin van dit schooljaar zit Wynand bij ons in de klas. Wynand schrijf je met een y, maar je zegt *Wienand*. Ik ken hem nog niet zo goed, toch heb ik het gevoel dat we vrienden kunnen worden, ook al zijn we totaal verschillend. Wynand zegt niet veel in de klas. Ik wel. Mensen vinden mij soms te direct. Gewoon omdat ik zeg wat ik denk. Raar vind ik dat.

Wynand is ook eerlijk volgens mij. Hij gebruikt vaak rare, ingewikkelde woorden die niemand kent. Dat vind ik grappig. Verder delen we een grote passie en daar gaan we iets heel tofs mee doen. Wat dat is? Daar kom je vanzelf achter als je gaat lezen.

Het idee is dat je dit boek met iemand anders samen hardop leest. Dat kan een klasgenoot zijn, maar ook je moeder, je opa of de buurvrouw. Je verdeelt de rollen en doet de stemmetjes die daarbij passen. Lees je meerdere rollen in een hoofdstuk, gebruik je stem dan goed om te laten horen wie je bent. Ik klink natuurlijk totaal anders dan Charlotte van de bakker, die praat zangerig met een

Frans accent, of dan mijn vaders assistent Boudewijn, die altijd heel... sloom... spreekt. Als je juf Manisha bent, dan praat je zoals jij denkt dat een hoogzwangere juf praat. Doe wat jij leuk vindt om te doen. Veel plezier en zet hem op!

Wacht even, niet meteen beginnen met lezen. Hier volgen nog wat tips.

Tip 1: Verdeel de rollen bij elk hoofdstuk

De ene keer speel je mij (Wampie) en de andere keer weer Wynand of mijn moeder. Elk hoofdstuk begint met een **blauwe inleiding**, met informatie over de rollen. Tussendoor staat soms *schuingedrukte tekst*. Die **blauwe inleiding** en *schuingedrukte stukjes* lees je om en om.

Tip 2: Rustig aan!

Lees niet te snel en praat duidelijk.

Tip 3: Leestekens en gevoel

- Een zin met een ! lees je met extra gevoel (boos, blij, bang, verrast of wat er bij die tekst past).
- Een zin met een ? lees je als een vraag.
- Bij een punt of komma wacht je heel even.
- Bij ... wacht je iets langer.

Heel belangrijk: probeer te voelen wat de persoon die je leest voelt, dat maakt het echter.

Tip 4: Hoe lees je opvallende letters?

- Woorden met allemaal hoofdletters: HEEL HARD.
- Extra kleine letters: die fluister je.
- **Groene letters**: die mag je zingen.

Tip 5: Leef je uit!

Wees niet bang en zet bij sommige personen (niet bij mij natuurlijk) een lekker gek stemmetje op. Dat maakt het grappiger.

Tip 6: Doe vooral niet moeilijk

Doe niet moeilijk! Jongens kunnen ook meisjes spelen en meisjes jongens. Dat is juist leuk!

Huiswerk hoezo?

Wampie



Wynand



juf Manisha



Het is zeven voor drie. Ik zit in de klas en het ruikt er verschrikkelijk muff. Alle kinderen lezen een boek, dat wil juf Manisha tegenwoordig: het laatste kwartier zelf lezen. Dan hoeft zij zelf niks te doen en kan ze even rustig zitten met haar zwangere buik. Ik snap het wel, maar ik heb geen zin om te lezen. Ik kan alleen maar naar de klok kijken. Wat zou het fijn zijn als ik de wijzers met mijn ogen vooruit zou kunnen duwen. Ik wil weg, naar buiten, ik heb behoefte aan frisse lucht en wil niet meer stil zijn. Ik haat stil zijn. Wynand, die in mijn groepje zit, snapt mijn gevoel vast. Zo te zien zit hij heerlijk voor zich uit te dromen. Benieuwd of hij me hoort.

Lees je Wynand, dan ben je ook juf Manisha. Zij is hoogzwanger en daardoor snel buiten adem. Puf en hijg maar lekker veel als je haar rol leest.

Wampie
Wynand
Wampie

Hé, pssst, Wynand. Wynand! WYNAND!

Hé, doe eens even rustig.

Doe zelf rustig!

*Juf Manisha kijkt naar het tafeltje van Wynand en Wampie.
Haar ogen zeggen: ssssttt.*

Wynand

Ssst, je lijkt wel een leeuw. Doe muis alsjeblieft.

Wampie

Muis?

Wynand

Zo ja, zachtjes, heel goed. Zullen we na school afspreken?

Wampie

Ga je dan mee naar het buurtcentrum?

Wynand

Ik wil graag naar mijn huis.

Manisha

Lieve Wampie en lieve Wynand. Lezen doen we in stilte!

Wampie

Ja, Wynand, in STLITE!

Wynand

Haha ...

Manisha

Ja, Wynand, in STILTE! Ik zie dat het al bijna drie uur is. Doe jullie leesboeken maar dicht en doe ze heel zachtjes in jullie laatjes.

Wampie

YES! EINDELIJK!

Wampie vliegt overeind en wil al de klas uitrennen, maar juf Manisha gebaart dat ze nog even moet blijven zitten. Wynand blijft ook in het klaslokaal. Dat is aardig.

Manisha

Nou zeg, Wampie, jij hebt haast om naar buiten te gaan. Vind je het zo erg op school?

Wampie

Een beetje erg.

Manisha

Hmm, dat vind ik jammer om te horen.

Wampie

Ik moet frisse lucht.

Manisha

Je móét?

Wampie

Dat heb ik nodig, ja ...

Wynand

Ze wil gewoon graag naar buiten.

Manisha

Goed, dat begrijp ik, dat wil ik ook. Wynand, ga jij maar vast je jas pakken.

Wynand

Manisha

Wynand

Maar Wampie en ik hebben afgesproken na school.

Wacht dan maar even op de gang.

Komt voor de bakker.



*De deur valt in het slot. Juf Manisha kijkt Wampie serieus aan.
Wampie wiebelt ongeduldig met haar benen. Ze heeft helemaal geen
zin in dit gesprek. Ze wil naar buiten.*

Manisha Wampie, mag ik je aftekenschriftje even zien?
Wampie Ik wéét niet waar mijn aftekenschriftje is.
Manisha Wampie? Moet ik maar eens met je vader gaan praten?
Wampie Nee, dat hoeft niet. Hier is mijn schriftje, kijk.
Manisha Ik kijk en ik zie een bijna lege bladzijde. Het is al over een maand kerstvakantie en jij hebt nog maar twee taalwerkjes gedaan. Dat is veel te weinig.
Wampie Goed, ik zal eraan denken. Mag ik nu weg?
Manisha Wampie, ik heb dit al vaker gevraagd, toch?
Wampie Ja, dat is waar ...
Manisha Aangezien het werk niet op school gebeurt, vind ik dat je het maar thuis moet doen.
Wampie Huiswerk?
Manisha Huiswerk, ja.
Wampie Maar deze school heeft toch geen huiswerk?
Daarom hebben mijn ouders me op deze school gedaan.
Manisha Wampie!
Wampie Echt waar!
Manisha Als je alles op school doet, is er geen huiswerk, maar nu wel. Ik wil dat je het morgen inlevert.
Wampie Morgen?
Manisha Mórgen.

Crunsj crunsj croissantje

Wampie



Wynand



Charlotte

Joehoe, eindelijk vrij! Wynand en ik hollopen het schoolplein over. Dat is niet hollen en ook niet gewoon lopen, maar iets ertussenin. We haasten ons naar de winkelstraat. Dat is de weg naar Wynands huis, die leidt langs buurtcentrum het Zonnetje. Daar werkt mijn vader. Hij organiseert altijd leuke dingen voor kinderen. Maar nu zijn Wynand en ik nog in de winkelstraat.

Als je Wynand leest, ben je ook Charlotte van de bakker. Zij komt uit Frankrijk en spreekt Nederlands op een zangerige manier met een Frans accent. Doe maar lekker overdreven! Zie je een **groene** tekst, zing dan uit volle borst op een zelfverzonnen melodie.

Wynand

Huiswerk, hoezo?

Wampie

Dat zei ik ook.

Wynand

En wat zei juf Manisha toen?

Wampie

Dat ik mijn taalwerk thuis moet doen, omdat ik het op school niet doe.

Wynand

Dat is wel een waarheid als een koe.

Wampie

Een waarheid als een koe? Wat is dat nou weer voor zin?

Wynand

Dat is een gezegde. Heb ik in een boek gelezen.

Wampie
Wynand
Wampie
Wynand

Ik hou niet van boeken.
Dat is heel jammer. Voor jou.
Dat is jouw mening.
Dat is absoluut mijn mening. Juf Manisha heeft trouwens wel gelijk. Zolang ik in deze klas zit, heb ik je nog nooit een taalwerkje zien doen.

Wampie

Ik heb er twee gedaan in de afgelopen drie maanden. Ik ben gewoon meer een rekenmens. Cijfers en getallen vind ik makkelijk. Letters en woorden vind ik stom.

Wynand
Wampie
Wynand

Je overdrijft. Doe niet zo krankjorum.
Krankjorum, wat is dat nou weer voor woord?
Dat betekent idioot, maar dan mooi gezegd.
Ik las het laatst in een boek.

Wampie
Wynand

Het zal eens niet ...
Hoe kun je nou zeggen dat taal stom is? Taal is het leven.

Wampie

'Taal is het leven?' Haha. En jij zegt dat ik overdrijf? Hé, ruik je dat?

Wynand
Wampie

Jaaa! Ruikt overheerlijk!
Dat komt van de bakkerij daar. Banketbakkerij Gevalier.

Wynand kijkt naar de naam boven de etalage. Daar staat met grote letters: Le Chevalier Chauve. En een tekening van een ridder zonder haar.

Wynand
Wampie
Wynand

Sjevaljee. Dat is Frans.
Ik zie *ch* staan, dat is een *gee*.
In het Nederlands ja, maar niet in het Frans.
Dan spreek je *ch* uit als *sj*. Net als in chocolade.

Wampie
Wynand
Wampie
Wynand

Wampie

Wynand

Wampie

Wynand

Wampie
Wynand
Wampie

Wynand
Wampie
Wynand
Wampie

Wynand

Wampie
Wynand
Wampie
Wynand
Wampie

Of champagne?

Precies! Ik denk dat *chevalier* ridder betekent.

Hoe weet jij dat nou?

Omdat er een ridder op de etalage is geschilderd.

Een kale ridder dan, want hij heeft zo te zien geen haar.

Chauve is ook Frans. Je zegt *sjoof*. Het betekent vast kaal. Daarom heeft hij zijn helm af, om dat te laten zien.

O ja, zou kunnen. Ik weet alleen dat het de bakkerij van Charlotte is.

Charlotte spreek je trouwens ook uit met een sj!

Haha, je hebt gelijk. Charlotte is de bakker. De bakkersvrouw.

Nee, de bakkersvrouw is de vrouw van de bakker. Charlotte heeft geen man. Zij is gewoon de bakker.

Heet dat dan niet een bakster?

Nee, Charlotte is bakker.

Ook geen bakkersmevrouw?

Nee, Wynand, geloof me nou. Kom, Charlotte heeft vast verse croissantjes gebakken.

Warme croissantjes, die zijn het meest verleidelijk.

Verleidelijk?

Overheerlijk. Verrukkelijk. Zalig.

Lekker?

Magnifiek. Genotvol.

Lekker! Jij leest echt te veel boeken.

Wynand
Wampie

Dat is correct.
Ik heb nog twee euro in mijn broekzak.
Zullen we een croissantje kopen?

Het is niet druk bij de bakker. Charlotte is vrolijk zingend croissantjes uit de oven aan het halen. Als ze Wampie en Wynand ziet staan, stopt ze meteen met zingen.



De tienjarige Wampie heeft sinds kort een nieuwe jongen in de klas: de grappige Wynand, die veel bijzondere woorden kent. Wampie heeft het gevoel dat ze vrienden kunnen worden, helemaal als blijkt dat ze een gezamenlijke passie hebben. Een passie die hen ongetwijfeld veel applaus op gaat leveren. Of ...?

Als je dit boek gaat lezen, zul je vanzelf horen wat er allemaal gebeurt. Je leest het goed, *horen*. Het is de bedoeling dat jij hardop gaat lezen. Samen met iemand anders speel je alle rollen in het verhaal. Leef je lekker uit met gekke stemmetjes en rare accenten. Veel plezier!

met tekeningen van Silvie Buenen



NUR 283

ISBN 978-90-487-5475-5



9 789048 754755

