

FERRY PIEKART



# AVONDTOUR



zwijzen

TONEELLEZEN

## Wie zijn wij?



### Sebastiaan Krokmonseur

Jongen die van zijn opa een Avondtuur-camera heeft gekregen, en volgens zijn beste vriendin daarmee zijn beste vriendin daarmee superheld Krokman kan worden.



### Krokus Krokmonseur

Grootvader van Sebastiaan. Heeft de Avondtuur-camera geërfd van zijn vader.



### Saladina Nieswaze

Vriendinnetje van Sebastiaan. Houdt van voetbal, stripboeken en superhelden.



### Arend-Jan Remoelade

Journalpresentator van Het Nieuwsjournaal. Staat bekend om zijn warme stem.

### Benjamin Rokfor

Verslaggever van Het Nieuwsjournaal. Als ergens nieuws is, dan is Benjamin er ook.



### Herbert Damblans Civilia Damblans- Kokovin

Steenrijke miljonairs die dol zijn op technologische snufjes en peperdure kunstwerken.



### Vreemdepersonen- detector

Robot die in de gaten houdt of er vreemde personen in huis zijn.







### Eleonore Makkaron- Krepsuzet

Hofmaarschalk aan het hof van oud-koning Engelbert de Eenentwintigste. Heeft de leiding over het paleispersoneel.



### Miyuki Kamaberi

Japanse gids die toeristen rondleidt in Tokio. Houdt niet van toeristen die niet aandachtig luisteren.

### Olivia Bakket

Astronaut en bekend van haar filmpjes op Instakiek over het leven aan boord van het Internationaal Ruimtestation.



### Harry 'Pijn' Boelonje

Deelnemer aan het Wereldkampioenschap Breien, maar hij heeft moeite zich aan de spelregels te houden. Wordt snel boos.



### Jennifer Kwassant

Gevangenebewaarder in het huis van bewaring. Gelooft in marsmannetjes en andere ruimtewezens.



### Guy Lorreen

Eigenaar van een Avondtuur-camera met een productiefout.

### Aurora

Meisje dat zonder apparaten op een bijna onbewoond eiland woont.



### SlimBel

Intelligente deurbel die kan praten. Met zijn camera ziet hij wie er voor de deur staat.



## Voordat je aan mijn avontuur begint ...



← Sebastiaan

Hoi! Ik ben Sebastiaan Krokmonseur. Mijn leven was heel alledaags en zelfs een beetje saai, tot ik van mijn grootvader een Avontuur-camera kreeg. Wat er toen gebeurde ... dat ga je op de volgende bladzijden lezen! Of beter gezegd: voorlezen. Want als het goed is, lees je mijn avontuur hardop, samen met iemand anders.

Dat mag iedereen zijn natuurlijk. Een klasgenoot, iemand uit de straat, je moeder, de grootmoeder van de buurman van een kennis van je voetbalcoach ... maakt niet uit wie. Bij elk hoofdstuk bepaal je wie welke rol voorleest. Meestal zijn er twee rollen. Als er meer zijn, dan moet je dus meerdere rollen voorlezen! Dat wordt dan aan het begin van het hoofdstuk uitgelegd. Zorg in ieder geval dat je stem bij elke rol anders klinkt.

Elk hoofdstuk begint met een **blauwe inleiding**. Die lees je om de beurt voor. Dat geldt ook voor alle *schuingedrukte tekstjes*.

Het hele verhaal wordt natuurlijk duizend keer leuker als je stemmetjes verzint voor alle personages. Journaalpresentator Arend-Jan Remoelade heeft misschien een lage, serieuze stem. De stem van mijn grootvader Krokus kan een beetje krakkemikkig zijn. De SlimBel kun je blikkiger of robotachtig laten klinken.



Verzin voor elk personage wat anders! Lees het lekker overdreven voor, daar wordt het leuker van. Laat met je stem ook horen hoe de personages zich voelen: vrolijk, boos, zenuwachtig, angstig?

### **Een paar voorleestips:**

- Op een woord met stréépjes leg je de nadruk!
- Woorden of zinnen in HOOFDLETTERS klinken harder, bijvoorbeeld omdat iemand boos is, of staat te roepen van een afstandje.
- Woorden die kleingedrukt staan, mogen juist heel zachtjes. Die kun je zelfs fluisteren!
- Let op de leestekens aan het einde van een zin. Als er een vraagteken staat, laat het dan ook als een vraag klinken. Staat er een uitroepteken, dan maak je er een uitroep van.
- Zie je drie puntjes staan ... houd dan héél even je adem in en lees dan weer verder.
- Staat er aan het einde van een woord een streepje, zoals hier— Dan word je onderbroken. De ander begint dan al met zijn tekst terwijl jij dat woord voorleest.
- Lees niet te snel voor! Stemmetjes worden veel leuker als je er de tijd voor neemt.
- Zie je **groene tekst**? Dat is de begin- en eindtune van Het Nieuwsjournaal. Die mag je samen zingen of neuriën. Bepaal met elkaar de melodie van de tune en doe die elke keer hetzelfde.

Heel veel voorleesplezier!

## De Avondtuur-camera

Sebastiaan



Krokus



SlimBel

Het is een doodnormale woensdagmiddag en Sebastiaan Krokmonseur zit thuis een salamitosti te eten. Als hij met vette vingers het laatste stukje tosti in zijn mond schuift, rinkelt de deurbel.

Als je Sebastiaans grootvader Krokus bent, dan speel je ook de SlimBel-deurbel. Die klinkt robotachtig. Sebastiaan mag in het begin klinken alsof hij met volle mond praat.

SlimBel

Dingdongding-tingeling!

Sebastiaan

Huh? Een postpakketje?

SlimBel

Onbekende persoon waargenomen.  
Gezichtsherkenning mislukt.

Individu wegjagen met stinkbommetje?

Sebastiaan

Nee-nee-nee ... ik ga zelf wel even kijken.

*Sebastiaan loopt naar de voordeur en doet hem open.*

Krokus

Goedemiddag, Sebastiaan!

Sebastiaan

Opa? Wat doet u hier?

Krokus

Verrassingsbezoek, jongen!

Sebastiaan

Ik roep papa en mama even, die zitten op zolder te puzzelen.

**Krokus** Nee-nee ... roep die maar niet. Ik kom voor jou.  
**Sebastiaan** Waarom draagt u eigenlijk een zonnebril, een mondmasker en een soort cowboyhoed?  
**Krokus** Omdat dit allemaal supergeheim is. Mag ik nog binnenkomen, of gaat dit kletspraatje eindelijk lang duren?  
**Sebastiaan** Nee, kom maar binnen!

*Krokus Krokmonseur stapt binnen. Nu pas ziet Sebastiaan dat zijn grootvader een plastic opbergbox onder zijn arm heeft.*

**Sebastiaan** Dat supergeheim zit vast in die doos.  
**Krokus** Doos? Dit is een opbergbox! Die kostte zeventien euro bij de Actieradius.  
**Sebastiaan** Opbergbox dan! Wat zit erin?  
**Krokus** Helemaal niets!  
**Sebastiaan** Waarom sjouwt u dat ding dan mee?  
**Krokus** Afleidingstruc, jongen! Als je een supergeheim hebt, moet je altijd een opbergbox meenemen.  
**Sebastiaan** Waarom?  
**Krokus** Omdat iedereen dan denkt dat het supergeheim in die opbergbox zit, maar dat is dus helemaal niet het geval! Whoehahaaa!

*Sebastiaan zucht. Hij begrijpt er niets van.*

**Krokus** Vergeet die opbergbox. Het gaat om iets anders. Het zit in mijn jaszak.

*Krokus steekt zijn linkerhand in zijn linkerjaszak en trekt er een apparaat uit.*



Sebastiaan  
Krokus  
Sebastiaan

Dat is een ouderwetse fotocamera!  
Nee hoor.  
Maar ik zie het toch! Het is een spiegelreflex-  
camera, met een uitschuifbare lens.  
Dat lijkt wel zo, maa-  
En ik zie de zoeker! Waar je doorheen moet  
kijken! En de ontspanknop, die je moet  
indrukken om een foto te maken!

Krokus  
Sebastiaan

*Krokus legt het apparaat op de eettafel. Op de voorkant staat in sierlijke letters Avondtuur gegraveerd. In wat kleinere lettertjes staat er camera onder.*

Sebastiaan

En er staat *camera* op de voorkant! Dan móét  
het toch een fotocamera zijn!



Krokus

Het is wel een camera, maar je kunt er niet mee fotograferen.

Sebastiaan

Videootjes opnemen dan?

Krokus

Ook niet. Luister. Deze Avondtuur-camera is heel zeldzaam. Er zijn er honderdduizend-entertien van gemaakt.

Sebastiaan

Dan is-ie helemaal niet zeldzaam.

Krokus

Luister nou! De eerste honderdduizend hadden allemaal een productiefout, waardoor ze het niet deden. De Avondtuur Speciaal-camerafabriek wilde toen honderdduizend nieuwe camera's maken, maar bij de dertiende gingen ze al failliet.

Sebastiaan

O! Dus er bestaan er maar dertien die werken!

Krokus

Juist! En dit is er één van. Mijn vader, dus jouw overgrootvader, heeft hem gekocht en later aan mij gegeven. Ik wil dat-ie in de familie blijft, ook als ik er ooit niet meer ben. Daarom wil ik hem nu aan jou overhandigen. Alsjeblieft!

*Krokus schuift de Avondtuur-camera over de tafel naar Sebastiaan.*

Sebastiaan

Waarom niet aan papa of mama?

Krokus

Omdat zij geen Avondtuur aankunnen.

Sebastiaan

Hoezo niet?

Krokus

Wat zitten ze nu op zolder te doen?

Sebastiaan

Ze zijn bezig met een legpuzzel van zestigduizend stukjes.



Krokus

Sebastiaan

Precies, d... ZESTIGDUIZEND STUKJES?!

Ja, daar zijn ze nog maanden mee bezig.

Misschien wel een jaar.

Krokus

Sebastiaan

Alle machtig, hoe groot is dat ding?

Hij is bijna negen meter lang.

Krokus

Sebastiaan

NEGEN METER?

Hij past niet eens in de zolderkamer. Ze moeten hem aan de ene kant een stukje oprollen om aan de andere kant te kunnen puzzelen.

*Krokus zucht en slaat zijn handen voor zijn gezicht.*

Sebastiaan

Als ze uit hun werk komen, rennen ze meteen naar boven. Puzzelstukjes leggen is het enige dat ze nog doen. Ze merken niet eens of ik thuis ben.

Krokus

Sebastiaan

En wat staat er op die zestigduizend stukjes?

Een oude wereldkaart.

Krokus

Een WERELDKAART? WHAHAHA! Hebben ze niks aan! Je vader is een saaie huismus die liever niet op vakantie gaat en die het al benauwd krijgt als hij de straat uit fietst!

Sebastiaan

Ik weet het.

Krokus

En je moeder verzamelt Oost-Europese paperclips uit de jaren zeventig, maar ze is zelf nog nooit in Oost-Europa geweest!

Sebastiaan

Maar wat heeft dat met deze speciale camera te maken?

Krokus

Dit is een Avondtuur-camera! Dat kunnen jouw ouders niet aan!

Sebastiaan

'Avondtuur'. Met dee-tee! Het is nog verkeerd gespeld ook. Maar inderdaad, mijn ouders zijn niet zo avontuurlijk.



Krokus

Ze zijn dodelijk saai! Ze kunnen geen avontuur aan! En zeker geen avontuur tijdens het avontuur, want dat is wat deze camera doet: je krijgt avontuur als je tijdens het avontuur door de Avontuur tuurt!

Sebastiaan

Wat? Niet zo snel! Je krijgt het zuur als je met deze apparatuur tijdens het avontuur naar de natuur gluurt?

Krokus

Nee! Je krijgt avontuur als je tijdens het avontuur door de Avontuur tuurt!

Sebastiaan

Ik word helemaal tureluurs!

*Krokus zucht. Heel even kijkt hij Sebastiaan strak aan.*

Krokus

Ik hoop dat ik er goed aan doe de Avontuur-camera aan jou te geven. Het is een geweldig apparaat, maar je moet er wel mee om kunnen gaan. Anders raak je al snel in de problemen.

Sebastiaan

In de problemen??? Ik weet niet of ik dat wel w-



Krokus

Laat me even uitpraten, jongen! Hier, dit heb je er ook nog bij nodig.

Sebastiaan

Het oplaadkabeltje?

Krokus

Inderdaad. Kan gewoon in het stopcontact.

En weet je wat het blauwe uurtje is?

Sebastiaan

Het blauwe uurtje?

Krokus

Ja, het BLAUWE UURTJE! Dat is na zonsondergang. Buiten wordt het dan steeds donkerder, maar de hemel is nog niet zwart, maar donkerblauw.

Sebastiaan

O ja, dat ken ik. Da's mooi op foto's.

Krokus

Precies! Onthoud dit: de Avondtuur-camera WERKT ALLEEN TIJDENS HET BLAUWE UURTJE! Als de zon onder is, maar de hemel nog niet zwart!

Sebastiaan

Maar wat doet-ie dan?

Krokus

Dat merk je vanzelf! Ga maar lekker inzoomen!

Sebastiaan

Ik weet niet of het iets voor mij is, opa. Ik vind mijn nieuwe telefoon al ingewikkeld.

Krokus

Komt wel goed, jongen! En mondje dicht tegen je ouders hè? Ik ga ervandoor! Je mag de opbergbox ook houden. Toedeledokie!

*Opa Krokus laat Sebastiaan stomverbaasd achter. Die neemt de Avondtuur-camera mee naar zijn kamer en wacht tot 's avonds de zon onder is. Dan richt hij de lens op een flatgebouw dat hij door zijn raam kan zien. Hij zoomt in op een raam van het penthouse op de bovenste verdieping. De lens is zo sterk dat hij makkelijk naar binnen kijkt. Dan drukt hij op de ontspannknop. KLIK!*

## Gluren bij Damblans

Sebastiaan



Herbert



Civilia

Sebastiaan staat tot zijn stomme verbazing opeens midden in het superchique penthouse van miljonairs Herbert en Civilia Damblans. In de kamer die hij door de Avondtuur-lens zag! Gelukkig zijn Herbert en Civilia nog niet thuis. Als je Herbert bent, speel je ook Sebastiaan.

Sebastiaan

Hoe is het mogelijk ... ik moet hier een filmpje van maken ... anders gelooft Saladina me nooit!

*Hij pakt zijn telefoon en begint te filmen.*

Sebastiaan

SALADIEN!!! O ... nee ... ik moet zacht praten ... ik mag hier helemaal niet zijn ... Je gelooft het nooit! Ik sta midden in het penthouse van de Damblansjes! Moet je kijken, joh ... die kolossale schilderijen aan de muur! Die moeten van superberoemde schilders zijn! Kon ik dit maar op Instakiek zetten!

*Sebastiaan dwaalt door het appartement ... en vergeet de tijd.*



Als Sebastiaan van zijn grootvader een Avondtuur-camera krijgt, heeft hij nog geen idee wat hem allemaal boven het hoofd hangt. De camera maakt geen foto's, maar werkt als een verplaatsingsmachine. Kijk door de zoeker, druk op de ontspanknop en BOEM: je staat op de plek die je door de lens zag. Volgens Sebastiaans vriendin Saladina kan hij er een superheld mee worden en er mensen in nood mee redden, maar elke keer als Sebastiaan op de knop drukt, raakt hij juist zelf dieper in de problemen ...

Dit krankzinnige avontuur lees je met zijn tweeën. Hardop, alsof het een toneelstuk is. Kies bij elk hoofdstuk welke rol jij wilt spelen: de ene keer Sebastiaan, de andere keer de journaalpresentator of de hofmaarschalk. Gebruik grappige stemmen, maak vreemde geluiden, en neurie af en toe een muziekje!

*met tekeningen van Mark Borgions*



NUR 283

ISBN 978-90-487-5474-8



9 789048 754748

